

88 culturele organisaties krijgen steun, bijna de helft voor het eerst

De werkingssubsidies voor de cultuursector zijn vandaag toegekend. 88 organisaties krijgen drie jaar lang steun. De Stad Gent kiest onder meer voor een sterke verankering in de wijken en deelgemeenten, een variatie in disciplines en voor samenwerking tussen cultuur en andere sectoren.

Bij de 88 organisaties zijn 39 nieuwkomers die voor het eerst structurele ondersteuning krijgen, zoals Aifoon, Broei, De Kazematten, Het Scheldeoffensief, MentorMentor, Playfield, Splinter, Zing mee Rabot en Kapel Petit. Die laatste twee zijn initiatieven die voorheen ondersteund werden met het wijkbudget en nu doorgroeien als structurele partners.

Met de werkingssubsidies maakt de Stad een duidelijke keuze voor een sterke verankering van cultuur in de wijken en deelgemeenten (Anker, LouisLou/Upside Down, Ledebirds...), maar ook voor sociaal-artistieke initiatieven (Dichter bij de Hemel, CAMPUSatelier, Manoeuvre...). Er is ook extra aandacht voor variatie in discipline, gaande van erfgoed tot slam poetry, met een nadruk op beeldende kunsten (Croxhapox, Archipel, Giftshop, Kloppend Hert...), en film (La Luna, Flanders Doc en Courtisane...).

"We hervormen de cultuursubsidies met een duidelijk doel: cultuur voor iedereen, in Gent én in de deelgemeenten. Van grote voorstellingen tot kleine buurtprojecten, van gevestigde huizen tot jonge makers, van Oostakker tot Zwijnaarde. Ik ben trots op zoveel Gents talent dat we kunnen ondersteunen en laten doorgroeien. "

- Astrid De Bruycker, schepen van Cultuur

Ook sectoroverschrijdende initiatieven worden expliciet aangemoedigd. Zo werken heel wat organisaties samen met onderwijsinstellingen. Tot slot valt ook de sterke link tussen cultuur en zorg op, zoals onder meer blijkt uit initiatieven van Vrienden van Villa Voortman en Lucinda Ra.

24-koppige jury

Via deze werkingssubsidies worden de vrijgekomen middelen van S.M.A.K. deels opnieuw geïnvesteerd in de Gentse culturele sector. De toegekende bedragen liggen tussen de 1.200 euro en 50.000 euro per jaar. In tegenstelling tot vroeger worden die bedragen nu ook geïndexeerd.

Voor het eerst werd gewerkt met een 24-koppige jury die advies uitbracht aan het schepencollege. Alle positieve adviezen van de jury zijn gevolgd. Sommige negatieve adviezen van de jury werden bewust niet gevolgd, bijvoorbeeld om partners in de deelgemeenten te blijven ondersteunen.

